



PROGRAMA FORMATIVO DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA
MAQUETACIÓN DIGITAL CON ADOBE INDESIGN
ARGG019PO

PROGRAMAS DE FORMACIÓN DIRIGIDOS PRIORITARIAMENTE A TRABAJADORES OCUPADOS

Noviembre 2018

**PROGRAMA DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA:
MAQUETACIÓN DIGITAL CON ADOBE INDESIGN**

DATOS GENERALES DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA

1. Familia Profesional: ARTES GRÁFICAS

Área Profesional: DISEÑO GRÁFICO Y MULTIMEDIA

2. Denominación: MAQUETACIÓN DIGITAL CON ADOBE INDESIGN

3. Código: **ARGG019PO**

4. Objetivo General: Adquirir los conocimientos, las destrezas y las habilidades propias de la maquetación, a través de la utilización de manera profesional del programa Indesign; reconociendo las normas que conforman la maquetación de publicaciones y la terminología de maquetación y adquiriendo los conocimientos sobre cómo trabajar con objetos y páginas maestras.

5. Número de participantes: Según normativa, el número máximo de participantes en modalidad presencial es de 30.

6. Duración:

Horas totales: 88

Modalidad: Presencial

Distribución de horas:

Presencial:..... 88

7. Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamiento:

7.1 Espacio formativo:

Cada espacio estará equipado con mobiliario docente adecuado al número de alumnos, así mismo constará de las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo del curso.

7.2 Equipamientos:

Se entregará a los participantes los manuales y el material didáctico necesarios para el adecuado desarrollo de la acción formativa

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad universal y seguridad de los participantes. En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

8. Requisitos necesarios para el ejercicio profesional:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si existen requisitos legales para el ejercicio de la profesión)

9. Requisitos oficiales de los centros:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si para la impartición de la formación existe algún requisito de homologación / autorización del centro por parte de otra administración competente.

10. CONTENIDOS FORMATIVOS:

1. INTRODUCCIÓN A INDESIGN.
2. CREAR DOCUMENTOS.
3. TRABAJAR CON OBJETOS.
4. PÁGINAS MAESTRAS.
5. MARCOS DE TEXTO.
6. TRABAJO CON TEXTO (I).
7. TRABAJO CON TEXTO (II).
8. ESTILOS Y OTRAS HERRAMIENTAS.
9. INCORPORAR IMÁGENES.
10. MÁS SOBRE IMÁGENES.
11. TRABAJO CON TABLAS.
12. COMPOSICIONES ESPECIALES.
13. CONTROL DE LA COMPOSICIÓN.
14. TABLAS DE CONTENIDO E ÍNDICES.
15. LIBROS.
16. TRABAJO AVANZADO CON COLOR.
17. CREAR ARCHIVOS PDF.
18. IMPRESIÓN.